

A photograph of a room with a large floral tapestry, a chandelier, a mirror, a chair, and a sofa. The tapestry features a dense floral pattern in shades of purple, blue, and yellow. The room has a rustic feel with a stone wall and a tiled floor. A chandelier is visible in the top left corner. A mirror with a gold frame is mounted on the wall. A chair with a white seat and backrest is positioned in front of the mirror. A sofa with a light-colored patterned cushion is visible on the right side of the image.

LIZZO

Fabric Editor

COLLECTION
2012



Fiel a su filosofía, Lizzo toma como fuente de inspiración la diversidad de culturas y el mestizaje que aportan diferentes civilizaciones y periodos históricos para lanzar sus nuevas colecciones. A través de ellas la firma realiza una exquisita y personal revisión de algunos de los conceptos decorativos más importantes de los últimos tiempos. El resultado es un amplio catálogo de fantásticos motivos, colores y texturas, que enriquecen las nuevas tendencias de decoración y aportan nuevas formas de interpretar el mundo del diseño mediante la combinación de elementos del pasado con piezas totalmente contemporáneas.

De esa búsqueda de la fusión surge ABERDEEN, colección clásica y elegante con algunos toques folk que toma su nombre de la ciudad escocesa donde se ubica el castillo de Balmoral. Las decoraciones ornamentales de esta mansión y las pinturas decorativas del siglo XIX nos inspiran para crear esta colección. En ella fusionamos los cuadros tartán escoceses, los motivos florales y Paisleys. Del mismo modo, la mezcla étnica y la heterogeneidad de la cultura indonesia como crisol de civilizaciones dan nombre a JAVA, colección en la que los motivos tradicionales de estas islas, como el Ikat y el Songket, aparecen plasmados con vibrantes colores y tonalidades naturales.

Es en la naturaleza donde hemos encontrado la inspiración a la hora de desarrollar otras dos de nuestras colecciones: ARIZONA y CAPRI. La primera se sumerge en la belleza del paisaje rocoso de la meseta de Colorado, la orografía y las texturas del desierto de Sonora, en EEUU, dando lugar a una colección moderna y cosmopolita donde predominan los tejidos de tonalidades claras y luminosas y los motivos inspirados en la cultura tradicional y la artesanía de los pueblos indígenas americanos. Por su parte, CAPRI realiza un recorrido por la escarpada costa Amalfitana italiana, cuyos paisajes de tonos naturales y terrosos y la luz tamizada que la baña nos inspiran para componer una elegante colección de visillos, integrada por tejidos de sutiles transparencias y tonos empolvados, donde los motivos clásicos de aspecto vintage se alternan con las rayas de sabor mediterráneo. Siguiendo esta estela surge FORMENTERA, otra colección de visillos natural y versátil de texturas ligeras, inspirada en las playas y calas de esta mediterránea isla balear. En contraposición encontramos lustrados satenes, como el artículo VENUS, un clásico de aspecto actual ideado para ambientes contemporáneos, gracias a la intemporalidad, la riqueza y la delicadeza de la seda.

Faithful to its philosophy, Lizzo takes its inspiration from the diversity of cultures created by different civilisations and periods in history to launch its new collections. Through these, the company creates an exquisite and personal review of some of the most important decorating concepts of recent times. The result is a comprehensive catalogue of imaginative motifs, colours and textures, which enrich the latest trends in interior décor and share new ways of interpreting the world of design through a combination of elements of the past with utterly contemporary pieces.

Out of this search for fusion emerges ABERDEEN, a classic and elegant collection with folk touches which takes its name from the Scottish city where Balmoral Castle is situated. The ornamental decorations of this stately home and the decorative paintings of the 19th Century inspired us to create this collection. In it we combine Scottish checked tartans, floral motifs and paisleys. In a similar manner, the ethnic mix and diverse culture of Indonesia as a melting pot of civilization gives rise to JAVA, a collection in which the traditional motifs of these islands, such as the Ikat and Songket, are expressed in vibrant colours and natural tones.

We took our inspiration from the natural world when we developed two further collections: ARIZONA and CAPRI. The first is immersed in the beauty of the rocky landscape of the Colorado plateau and the desert textures of Sonora, USA, giving rise to a modern and cosmopolitan collection. Light and luminous tones predominate, inspired by the traditional culture and craftsmanship of the Native American people. The second, CAPRI, takes us on a journey along the rugged Italian Amalfi coast whose landscapes with natural, earthy tones and diffused light inspired us to create an elegant collection of sheers, integrated with subtly translucent fabrics and dusty tones, where classic motifs with a vintage look alternate with Mediterranean influenced stripes. Faithful to this path, emerges FORMENTERA, another collection of natural sheers with light and versatile textures, inspired by the beaches and coves of this Mediterranean Balearic island. In contrast, we find lustrous satins, such as VENUS, a classic fabric with a natural look, ideal for contemporary environments, thanks to its timelessness, and the richness and delicacy of silk.







—
ABERDEEN



ABERDEEN





—
ABERDEEN





ABERDEEN



ABERDEEN



CAPRI



ABERDEEN



ARIZONA





ARIZONA





ARIZONA





ARIZONA



JAVA





JAVA





JAVA







FORMENTERA



VENUS



1. Aberdeen Collection • Antique C/05
2. Java Collection • E08700 C/03
3. Maharaja Collection • Turban C/09
4. Capri Collection • Sorrento C/07
5. Capri Collection • Sorrento C/09



1. Capri Collection • Napoli C/07



1. Aberdeen Collection • Murano C/06
2. Aberdeen Collection • Murano C/22
3. Aberdeen Collection • Besarabia C/05
4. Aberdeen Collection • Balmoral C/07
5. Satin II Collection • Venus C/11



1. Aberdeen Collection • Balmoral C/01
2. Aberdeen Collection • Balmoral C/02
3. Aberdeen Collection • Babylon C/01
4. Maharaja Collection • Turban C/09



1. Aberdeen Collection • Paradise C/01
2. Aberdeen Collection • Murano C/11
3. Aberdeen Collection • Babylon C/09
4. Aberdeen Collection • Murano C/01
5. Aberdeen Collection • Murano C/06
6. Aberdeen Collection • E08700 C/05



1. Aberdeen Collection • Balmoral C/01
2. Aberdeen Collection • Murano C/22
3. Aberdeen Collection • Balmoral C/02
4. Aberdeen Collection • Babylon C/01
5. Maharaja Collection • Turban C/09



1. Arizona Collection • Navajo C/04
2. Arizona Collection • Liberty C/24
3. Arizona Collection • Dune C/01
4. Arizona Collection • Bolle Bolle C/01
5. Arizona Collection • Bolle Bolle C/09



1. Arizona Collection • Sonora C/04
2. Arizona Collection • Liberty C/24
3. Arizona Collection • Navajo C/04



1. Arizona Collection • Dune C/01
2. Arizona Collection • Bolle Bolle C/09
3. Provenza Collection • Lienzo C/06



1. Java Collection • Papua C/06
2. Java Collection • Siam C/02
3. Java Collection • Kentia C/01



1. Java Collection • Kentia C/06
2. Java Collection • Siam C/02
3. Java Collection • Kentia C/01
4. Java Collection • Papua C/06
5. Java Collection • Horses C/01



1. Java Collection • Batavia C/07
2. Java Collection • Sumatra C/04
3. Java Collection • Sumatra C/02



1. Capri Collection • Campania C/01



1. Aberdeen Collection • Paradise C/01
2. Aberdeen Collection • Murano C/11
3. Aberdeen Collection • Besarabia C/05
4. Aberdeen Collection • Murano C/06
5. Aberdeen Collection • Murano C/22
6. Aberdeen Collection • Murano C/19
7. Aberdeen Collection • Balmoral C/07
8. Satin II Collection • Venus C/11



1. Aberdeen Collection • Antique C/05
2. Aberdeen Collection • Murano C/12
3. Aberdeen Collection • Turban C/05
4. Satin II Collection • Venus C/11



1. Aberdeen Collection • Besarabia C/09
2. Aberdeen Collection • Balmoral C/07
3. Aberdeen Collection • Tartan C/09
4. Aberdeen Collection • Babylon C/09
5. Arizona Collection • Liberty C/16



1. Capri Collection • Pompeya C/09
2. Java Collection • Papua C/07



1. Aberdeen Collection • Besarabia C/00
2. Aberdeen Collection • Tartan C/00



1. Arizona Collection • Sonora C/04
2. Arizona Collection • Navajo C/04
3. Arizona Collection • Liberty C/04
4. Arizona Collection • Liberty C/24
5. Arizona Collection • Liberty C/14
6. Arizona Collection • E08700 C/01



1. Arizona Collection • Hopi C/05
2. Arizona Collection • Liberty C/16
3. Arizona Collection • Dune C/01
4. Arizona Collection • Navajo C/03



1. Arizona Collection • Hopi C/09
2. Arizona Collection • Bolle Bolle C/09
3. Arizona Collection • Sonora C/09



1. Java Collection • Horses C/01
2. Java Collection • Papua C/06
3. Java Collection • Sumatra C/02



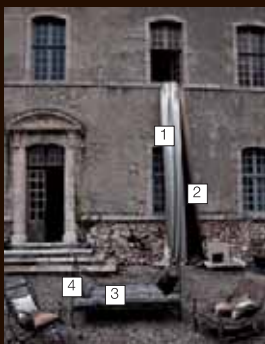
1. Java Collection • Batavia C/07
2. Java Collection • Sumatra C/02



1. Capri Collection • Napoli C/06



1. Formentera Collection • Illetes C/19



1. Satin II Collection • Venus C/06
2. Satin II Collection • Venus C/11
3. Aberdeen Collection • Tartan C/09
4. Aberdeen Collection • Murano C/19



1. Capri Collection • Sorrento C/07
2. Java Collection • Kentia C/07